

AMERICA

Ομαδική έκθεση

Συμμετέχουν: Νικόλας Βεντουράκης, Γιώργης Γερόλυμπος,
Αντώνης Θεοδωρίδης, Πάνος Κοκκινιάς,
Γιώργος Κορδάκης, Δήμητρα Λαζαρίδου

Διάρκεια: 10.06.16 - 30.07.16

Ένα ταξίδι στις ΗΠΑ ενέπνευσε το Γάλλο φιλόσοφο Jean Baudrillard να γράψει το 1986, το "AMERIQUE", ένα οξυδερκές κείμενο στο οποίο περιγράφει την Αμερική σαν τη μόνη πραγματοποιημένη ουτοπία. Τον συγγραφέα ενδιαφέρουν όχι η κοινωνική και πολιτιστική Αμερική αλλά αυτή που χαρακτήρισε ως "Αστρική Αμερική", η Αμερική της ταχύτητας, της ερήμου, των μοτέλ και των ορυκτών επιφανειών. Στο κείμενό του ο Baudrillard μιλά για τους ανθρώπους, τον κινηματογράφο, την τεχνολογία και, πάνω απ'όλα, για την έρημο, εκεί ακριβώς όπου ανιχνεύει την "πρωταρχική σκηνή" αυτής της χώρας, την κύρια ρίζα του πολιτισμού, της πολιτικής της, ακόμη και της σεξουαλικότητάς της.

30 χρόνια μετά, στη γκαλερί CAN, έξι νέοι και καταξιωμένοι Έλληνες φωτογράφοι καλούνται να εκθέσουν εικόνες που τράβηξαν ταξιδεύοντας στις ΗΠΑ, από τη δεκαετία του '90 μέχρι σήμερα και να παρουσιάσουν την εκδοχή της "δικής τους" Αμερικής που όπως ο ίδιος ο Baudrillard παραδέχεται ίσως να είναι απλώς μια τρελή ιδέα ενός Ευρωπαίου, γοητευμένου με μια Αμερική έξω από τη σφαίρα του πραγματικού. Ένα μείγμα, από εικόνες κλισέ και spot-on περιγραφές που εικονογραφούν αυτό που ο Γάλλος φιλόσοφος χαρακτήρισε ως "τη μόνη πρωτόγονη κοινωνία που μας απομένει" - μία κοινωνία που τείνει στην καθαρή προσομοίωση και επομένως απαλλάσσεται από το βάρος του νοήματος των πραγμάτων, δηλαδή αποκτάει ανοσία στην ασθένεια της γηραιάς Ευρώπης.

* Η έκθεση πραγματοποιείται στο πλαίσιο του Athens Photo Festival, APhF:16